

Umsetzungsbeispiel Digitale Poster

Beschreibung des Artefakts

Ein Digitales Poster funktioniert grundlegend ähnlich wie ein traditionelles Poster. Das bedeutet es verbindet Text mit Bildern und anderen Gestaltungsmöglichkeiten. Es bietet eine einfache Möglichkeit Inhalte visuell ansprechend und übersichtlich darzustellen und diese auch zu Präsentieren. Der Vorteil ist hierbei der Fakt das es Digital erstellt wird das bedeutet einerseits das die Erstellung eines „Klassischen“ Posters erleichtert sein sollte aber darüber hinaus kann man ein solches Poster sehr interaktiv erstellen zum Beispiel mit Hyperlinks, Videos oder Animationen. Dazu benötigt man ein passendes Programm. Es existieren viele verschiedene alle mit Vor- und Nachteilen zum Beispiel Canva, Adobe Express oder PowerPoint.

Beschreibung des Szenarios

Schüler:innen erstellen ein Digitales Poster zu einem Feiertag in den USA und halten anschließend einen Kurzvortrag. Dazu nutzen sie PowerPoint, da sie auf unserer Schule in der 7 Klasse schon erhebliche Erfahrung mit dieser Software gemacht haben. Das wird den Arbeitsprozess beschleunigen. Die Schüler:innen werden in kleinen Gruppen Internetrecherche betreiben und das Poster gemeinsam anhand von vorher geklärten Formkriterien erstellen.

Im Vorfeld wird in einem Plenum eine Liste von Kriterien zusammengetragen welche Anforderungen ein „gutes“ Poster erfüllen muss und warum. Die Lehrkraft vervollständigt diese falls Punkte offenbleiben.

Basisangaben

Fach	Englisch	Klassenstufe	9/10
Schulform	Gymnasium	Lernbereich	Wahlbereich 1 und 4
Zeitbedarf	2 x 90 min.	Kompetenzrahmen	2.2, 3.1, 3.2

Artefaktsteckbrief Auszeichnungssprachen

Wofür wird es genutzt?

1. **Wissenschaft und Forschung:** Auf Wissenschaftlichen Tagungen, Konferenzen oder anderen Veranstaltungen werden zunehmend digitale Poster verwendet, da sie durch Videos, Animationen oder Simulationen die Wissenschaftlichen zusammenhänge anschaulich und zugänglicher machen können.
2. **Kunst:** Digitale Poster werden in der Kunst selbst als künstlerische Ausdrucksform verwendet, da verschieden digitale Möglichkeiten wie zum Beispiel: Animationen und Interaktivität neue künstlerische Dimensionen bieten.
3. **Politik:** Wahlplakate gibt es auch immer öfter digital diese sind oft identisch zu den Papp Postern, aber manchmal sind diese bereits animiert.
4. **Überall wo Poster genutzt werden:** Es können überall wo Heute Poster verwendet werden irgendwann digitale Poster sein, ob diese dann auch die Vorteile eines Digitalen Posters nutzen, hängt von der Umsetzung und der Verwendung ab.

Wie funktioniert es?

Mithilfe von Programmen wie Microsoft PowerPoint, Canva oder Adobe Express usw. kann man Texte, Bilder, Formen Farben und gegebenenfalls Audio und Videoelemente zu einem Gesamtwerk kombinieren. Das digitale Artefakt kann in verschiedenen digitalen Formaten gespeichert werden (PDF, PPTX,...). Dadurch ist das digitale Poster leicht veränderbar und teilbar.

Umsetzung im Unterricht

Technisch-/ infrastrukturelle Voraussetzungen

Für die Ausarbeitung der Poster und Vorbereiten der Kurzvorträge braucht jede Gruppe mindestens einen PC oder Laptop. Es bietet sich also ein Computerraum an. Um die Poster auch den anderen Gruppen zu präsentieren ist ein interaktives Whiteboard oder ein Beamer nötig. Die Computer benötigen einen Internetzugang also ist ein Schulwlan oder generell ein Internetzugang eine Grundsätzliche Voraussetzung. Da die Microsoft Office Programme an vielen Schulen genutzt werden habe ich mich hier auch für Microsoft PowerPoint entschieden was also auch bedeutet, dass jeder dieser Computer PowerPoint benötigt, um das digitale Poster zu erstellen.

Curriculare Analyse

Fachlehrplan

Die geplante Unterrichtsstunde ist im Fach Englisch im Wahlbereich „English-speaking Parts of the World“ und „Natives and Immigrants“ einzuordnen. Die Unterrichtsstunde orientiert sich an den Kompetenzbereichen des Lehrplans: kommunikative Kompetenzen und interkulturelle Kompetenzen. Darüber hinaus üben die Schüler:innen ihre Präsentations- und Sprachfähigkeiten.

Im Zentrum der Unterrichtsstunde steht die Auseinandersetzung mit einem US-amerikanischen Feiertag (z.B: Thanksgiving, Independence Day oder Martin Luther King Jr. Day). Die Schüler:innen recherchieren geschichtliche Hintergründe, Traditionen und gesellschaftliche Bedeutungen eines gewählten Feiertags und gestalten ein digitales Poster und halten einen Kurzvortrag zu diesem.

Die Schüler:innen erwerben kommunikative Kompetenzen, indem sie Texte, Videos und Websites verstehen und anschließend ihre Recherche Ergebnisse auf Englisch präsentieren.

Die Schüler:innen erwerben auch Interkulturelle Kompetenzen, indem sie Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen den USA und Deutschland erkennen.

Die Schüler:innen erwerben auch Präsentationskompetenzen, indem sie ein digitales Poster mit geeigneter Software gestalten und anschließend vor der Klasse präsentieren.

digitalisierungsbezogene Lernziele

#	MIA	K#	Qualifikationsebene Kompetenzrahmen	Handlungsebene
D1	M/A	2.2.2	Die SuS beherrschen Verweise und Quellenangaben	indem sie Für alle verwendeten Bild- und Textquellen die verwendete Quelle korrekt angeben.
D2	A	3.1.1	Die SuS kennen und [nutzen] mehrere technische Bearbeitungswerkzeuge für digitale Medien	Indem sie zu ihrem Thema passende Bilder und Texte auswählen und das Layout des Posters einer Mustervorlage gestalten.
D3	A/I	3.2.1	Die SuS bearbeiten, [kombinieren], präsentieren und veröffentlichen oder teilen Inhalte in verschiedenen Formaten	Indem sie Recherchierte Texte, audiovisuelle Medien (Podcasts oder Videos) zu einem selbsterstellten Text oder Diagramm zusammenführen.
D4	A	3.1.2	Die SuS planen, dokumentieren und präsentieren eine Produktion in Verschiedenen Formaten	Indem sie Ein digitales Poster mit PowerPoint erstellen und dieses anschließend präsentieren.
D5	M	6.1.1	Die SuS kennen und bewerten Gestaltungsmittel von digitalen Medienangeboten	Indem sie Das präsentierte Poster mit dem Beispielposter vergleichen und entscheiden, ob das Poster den dort besprochenen Vorgaben entspricht.
D6	A	5.2.1	Die SuS wenden eine Vielzahl von digitalen Werkzeugen kennen und kreativ anwenden	Indem sie PowerPoint zum Erstellen eines digitalen Posters nutzen.
D7	M	6.1.1	Die SuS kennen und bewerten Gestaltungsmittel von digitalen Medienangeboten	Indem sie Bei der Erklärung über die Verwendung von PowerPoint der Lehrkraft aufmerksam zugehört haben.

#	MIA	K#	Qualifikationsebene Kompetenzrahmen	Handlungsebene
D8	M	1.1.4	Die SuS identifizieren Relevante Quellen und führen diese zusammen	Indem sie Englischsprachige Quellen zu ihrem US-Feiertag finden
D9	I	1.3.1	Die SuS speichern Informationen und Daten sicher ab, finden diese wieder und rufen sie von verschiedenen Orten ab	Indem sie Ihre Arbeitsergebnisse auf Lernsax ablegen.
D10	I	1.3.1	Die SuS speichern Informationen und Daten sicher ab, finden diese wieder und rufen sie von verschiedenen Orten ab	Indem sie Ihre vorher abgespeicherten Arbeitsergebnisse auf Lernsax abrufen und an diesen weiterarbeiten.

Unterrichtsverlaufsplanung

Legende	Unterrichtsmedium		Unterrichtswerkzeug	Unterrichtsgegenstand	
Zeit	Phase	Inhalt	SF/M ¹	Medien/Material	LZ Nr.
90'	1. Unterrichtsstunde				
10'	Einführung in das Thema	Lehrkraft begrüßt die Klasse. Einstiegsfrage: "what holidays do you know in the USA? "Brainstorming an der Tafel.	FU UG	- Whiteboard/ Smartboard/ Tafel	
10'	Input	Kurze Erklärung, warum PowerPoint genutzt wird (Verfügbarkeit und Vorwissen der Schüler). Erwähnung von anderen Tools (Canva, Google Slides). Lehrkraft erklärt die Funktionsweise von PowerPoint zur Poster Erstellung und erklärt beispielhaft an einer Mustervorlage die einzelnen Layout Optionen (Die Mustervorlage wird in Lernsax hinterlegt sein).	FU LV	- PowerPoint - Beamer/ Smartboard - Poster Mustervorlage	D1, D7

¹SF – Sozialform (EA: Einzelarbeit, PA: Partnerarbeit, GA: Gruppenarbeit; FU: Frontalunterricht); M – Methode (SST: Selbstständige Schülertätigkeit, LV: Lehrervortrag, UG: Unterrichtsgespräch)

Zeit	Phase	Inhalt	SF/M ¹	Medien/Material	LZ Nr.
5'	Aufgabenstellung	Erklären des Projekts: Erstellung eines digitalen Posters zu einem US-Feiertag. Austeilen eines Arbeitsblattes, welches die Anforderungen und genauere Arbeitsschritte erklärt (dieses wird in Papierform ausgeteilt wird aber auch in Lernsax Digital existieren).	FU LV	- Arbeitsblatt „Create a digital Poster“	
5'	Gruppenbildung und Themenwahl	Schüler:innen bilden Gruppen (3-4 Personen) und wählen einen US-Feiertag. Die Lehrkraft hilft bei der Themenverteilung, um Dopplungen zu vermeiden	GA SST	- Themenliste mit Beispielen auf dem Whiteboard	
40'	Recherchephase	Schüler:innen recherchieren in englischsprachigen Quellen Informationen zu Geschichte, Traditionen und Bedeutung ihres Feiertages. Die Lehrkraft steht bei Fragen zur Verfügung. Die Ergebnisse werden in Lernsax gespeichert, sodass sie nicht verloren gehen.	GA SST	- Schulcomputer/ Tablets/ Laptops - Internet - Lernsax Zugang zum Ablegen der Dateien	D8, D6, D3, D9, D2
15'	Gestaltungsphase I	Gruppen beginnen mit der Gestaltung des digitalen Posters und folgen den Arbeitsschritten auf dem Aufgabenblatt. Sie können sich jederzeit die Mustervorlage als Inspiration im Lernsax Ordner anschauen	GA SST	- PowerPoint - Lernsax login	

Zeit	Phase	Inhalt	SF/M ¹	Medien/Material	LZ Nr.
5'	Zwischenfazit und Ausblick	Zwischenbesprechung der Arbeitsfortschritte und Klärung von übrigen Fragen. Hausaufgabe: Recherche fertigstellen.	FU/GA UG		
90'	2. Unterrichtsstunde				
5'	Wiedereinstieg	Erinnerung an Kriterien und Korrektheit der Quellenangaben. Lehrkraft zeigt Arbeitsblatt am Whiteboard	FU UG	- Whiteboard - Arbeitsblatt	D1
20'	Gestaltungsphase II	Gruppen finalisieren ihre digitalen Poster. Lehrkraft steht zur sprachlichen und technischen Beratung bereit.	GA SST	- PowerPoint - Lernsax Zugang zum Ablegen der Dateien	D6, D10, D2
10'	Vorbereitung der Präsentation	Die Schüler:innen nutzen die letzten 10 Minuten um ihre gesammelten Informationen in einen 2-4 Minuten langen Vortrag zu formulieren.	GA SST	- Notizzettel / digitales Dokument	
50'	Präsentationsphase	Die Gruppen präsentieren ihre digitalen Poster vor der Klasse und halten einen maximal 5 Minuten langen Vortrag auf Englisch. Die Lehrkraft gibt Feedback zu Aussprache und Grammatik. Die Mitschüler geben Feedback zur Gestaltung des Posters.	FU/GA UG	- Beamer - Poster Dateien - Bewertungsbogen	D5, D4

Zeit	Phase	Inhalt	SF/M ¹	Medien/Material	LZ Nr.
5'	Abschluss	Gemeinsame Reflexion: Was wurde über die US-Feiertage gelernt? Welche Vorteile hat ein digitales Poster im Vergleich zu einem Herkömmlichen Poster?	FU/GA UG		

Arbeitsmaterialien

Mustervorlage Poster

Headline

The headline should be distinct and easy to identify.

Keep it simple

- Use bullet points or short sentences. (ca. 2/3)
- Use images (ca. 1/3)

Use dark text on a bright background

Use bright text on a dark background

- Export as PDF or PNG
- Use a4 format
- Upload as US_Holiday_LastName_FirstName
- Use an extra page for your sources

Here is room for your names

Die Vorlage enthält grundlegende Informationen und soll als Hilfe dienen aber nicht den Kreativen Prozess ersetzen.

Aufgabenblatt

1. Task

Your task is to create a digital poster about a holiday in the United States. Work in small groups (3-4 students).

Your poster should inform, explain and illustrate your chosen holiday.

2. Choose one US Holiday

Examples:

- Thanksgiving Day
- Independence Day
- Martin Luther King Jr. Day
- Halloween
- Labor Day
- Easter
- Christmas

3. Research

Find information in English about your holiday and answer these questions.

- When and why do people celebrate it?
- What is the historical background or origin?
- What are typical traditions, foods or symbols?
- How do Americans celebrate it today?
- Are there similar holidays in Germany?

4. Present your Poster

Each group presents their poster in English (2-4 minutes)

Tell your classmates:

- What the holiday is about
- 2-4 interesting facts you found
- Why you chose it

